

＜展覧会開催中＞俳諧の世界―芭蕉とその門人たち―

展示委員会

貞徳、宗因、芭蕉といった文人たちによって大成された俳諧は、江戸時代の人々の間に広まりその土地々で豊饒な文化を育みました。そして、そのような俳人たちによって生み出された作品は、今も色あせず、私たちを楽しませてくれます。

俳文学研究に於いて大きな業績を残された故雲英末雄先生（1940-2008、早稲田大学名誉教授）の収集にかかる雲英文庫（きらぶんこ）は、生前より俳諧関係資料の一大コレクションとしてつとに有名でした。幸いにも、ご生前のご意向とご令閨のご厚意により、一括して早稲田大学図書館に収蔵することが叶い、このたびコレクションの主要な部分を公開することとなりました。先生は本学に於いて長年教鞭を執られ、後進の育成にご尽力されると共に、図書館に於いても、館員講習会の講師をお引受下さり、足かけ三年に亘り俳書のご講義を賜りました。そうした折、惜し

げもなく見せて下さった様々な資料こそ、雲英文庫の名品の数々でした。

雲英文庫は、先生の学風とご研究の広がりに応えて、俳諧関連資料のみならず、近世出版文化の多様性を示す豊富な標本資料からなっています。

本展覧会は、雲英文庫の公開を記念して、俳諧関係資料を中心に、その一端をご覧いただくものです。芭蕉をはじめとするあまたの俳人たちがおりなす多様な俳諧の世界をご堪能ください。

また、図書館の蔵書目録（WINE）には書誌情報を収録し、古典籍総合データベースでは精細なカラー画像もあわせてご覧いただけるようになっています。データベースには雲英文庫を中心とした俳文学に関する館蔵資料をご紹介しますポータルサイトが設置される予定です。

＜雲英文庫公開記念展示＞

俳諧の世界―芭蕉とその門人たち

会期：2015年3月24日（火）～4月23日（木）

＊日曜閉室

会場：早稲田大学総合学術情報センター2階展示室

時間：10:00～18:00

＜主な展示資料＞

芭蕉書簡 林桐葉宛（文庫 31 D32）【図1】

芭蕉「枯枝に・笠やどり」画賛（へ5 6674）

おくのほそ道 元禄初版版（文庫 31 A150）【図2】

安永甲午歳旦（文庫 31 A484）【図3】

俳諧一枚刷 菊賞秋興 豊広画葛紅葉図【図4】

蕉門十哲図（文庫 31 D166）【図5】

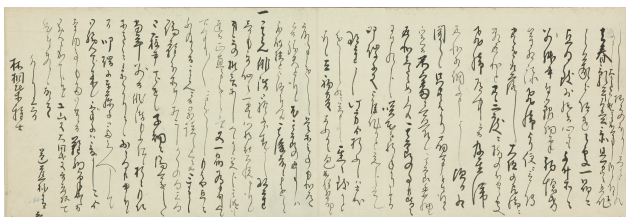


図1

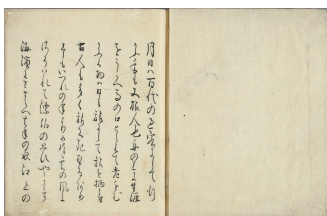


図2



図3

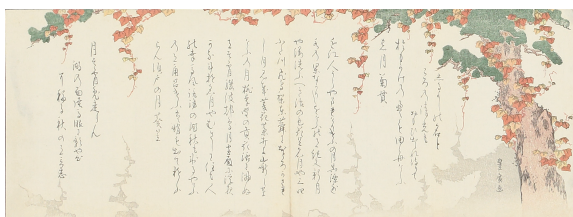


図4



図5