

早稲田大学日本古典籍研究所

年 報

第16号

カラー口絵	『万葉集』金沢文庫切	
土佐 朋子	「幸用せん李陵の弓」図 —— 肖奈行文の覚悟 ——	1
富原 カンナ	「好去好来歌」再考	25
	—— 卷十三・人麻呂歌集歌の継承と創造 ——	
高橋 憲子	『上宮記』逸文における「三枝王」	37
金子 英和	『万葉集』金沢文庫切（巻七、一二五二番左注～一二五四番左注）解題	53
田村 航	「称光天皇授藤原持基関白職詔」（『兼宣公記』）注釈稿	57
渤海使関係文筆資料	注釈稿	67
中野 方子	『入唐求法巡礼行記』巻三（開成五年七月三日条）所載 「哭日本国内供奉大徳靈仙和尚詩并序」	68
伊 丹	『続日本後紀』承和九年四月丙子条「仁明天皇書」	93
塩島 翔	『続日本後紀』承和九年四月丙子条「太政官牒」	106
河野貴美子	『続日本後紀』嘉祥二年三月戊辰条所載「渤海王（彝震）啓」	115
劉 雨珍	『続日本後紀』嘉祥二年三月戊辰条所載「中臺省牒」	128
投稿規定・彙報・編集後記		136

早稲田大学プロジェクト研究所

日本古典籍研究所

2023年10月