

---

## 第2章 色彩・香りの感情次元の抽出及び調和ペアの検討

---

第1章で紹介した先行研究や予備的実験の結果を基に、刺激の選定、評定語の選定を行い、本実験に取り掛かった。

第2章では、まず、色彩、香りそれぞれの感情次元の抽出、感情効果の整理を試みた。その上で、色彩と香りの調和性を双方から検討した。

§2-1では、香りに主眼を置き、香りの感情次元の抽出、及び調和色の検討を目的とした。

続く§2-2では、色彩に主眼を置き、色彩の感情次元の抽出、及び調和香の検討を目的とした。

さらに§2-3では、全ての結果を考え合わせ、色彩、香りの感情次元、及び調和性に関する総合的考察を展開し、全ての色彩刺激と香り刺激の調和関係を検討した。

### 【本章の目的】

- 1) 色彩、香りの各々の感情次元の抽出
- 2) 抽出されたそれぞれの次元上での色彩、香り感情効果の整理
- 3) 色彩、香りの双方からの調和性の検討