

## 主要参考文献

- 阿波根昌鴻、1973『米軍と農民 - 沖縄県伊江島 - 』岩波新書  
、1992『命こそ宝 沖縄反戦の心』岩波新書
- 相原宏・真鍋和子、1999『フォト・ドキュメント阿波根昌鴻 沖縄反戦地主 こころの源流』  
ふきのとう書房
- 荒井政治、1989『レジヤーの社会経済史』東洋経済新報社
- 新崎盛暉、1992『沖縄同時代史第一巻 1973～1977 世替わりの渦のなかで』凱風社
- 安里英子、1991『揺れる聖域 リゾート開発と島のくらし』沖縄タイムス社
- Barthes, Roland, 1980, *La Chambre Claire: Note sur la photographie*, Cahiers du  
Cinéma, Gallimard, Seuil. (ロラン・バルト、1985『明るい部屋 写真についての覚書』  
花輪光訳、みすず書房)
- Baudrillard, Jean, 1981, *Simulacres et Simulation*, Éditions Galilée. (ジャン・ボード  
リヤール、1984『シミュラクルとシミュレーション』竹原あき子訳、法政大学出版局)
- Beck, U., Giddens, A. & Lash, S., 1994, *Reflexive Modernization -Politics, Tradition  
and Aesthetics in the Modern Social Order-*, Polity Press. (ベック、ギデンス、ラッ  
シュ、1997『再帰的近代化 近現代における政治、伝統、美的原理』松尾精文・小幡  
正敏・叶堂隆三訳、而立書房)
- Benjamin, Walter, 1936, 'Das Kunstwerk in Zeitalter seiner technischen  
Reproduzierbarkeit'. (ヴァルター・ベンヤミン、1995「複製技術時代の芸術作品」『ベ  
ンヤミン・コレクション』浅井健二郎編訳、ちくま学芸文庫、p.583-640)
- Boorstin, D.J., 1962, *The Image*, Atheneum. (ダニエル・ブーアスティン、1964『幻影の  
時代 マスコミが製造する事実』星野郁美・後藤和彦訳、東京創元社)
- Bourdieu, Pierre (direction), 1965, *Un Art Moyen: essai sur les usages sociaux de la  
photographie*, Minuit. (ピエール・ブルデュー監修、1990『写真論 その社会的効用』  
山懸熙・山懸直子訳、法政大学出版局)
- Bourdieu, Pierre, 1979, *La distinction; Critique social du jugement*, Minuit. (ピエー  
ル・ブルデュー、1989-90『ディスタクシオン 社会的判断力批判』1・2、石井洋次郎  
訳、藤原書店)
- Brendon, Piers, 1991, *Thomas Cook: 150 Years of Popular Tourism*. (ピアーズ・ブレン  
ドン、1995『トマス・クック物語 近代ツーリズムの創始者』石井昭夫訳、中央公論社)
- Comment, Bernard, 1993, *Le siècle des panoramas*, Adam Biro. (ベルナール・コ  
マン、1996『パノラマの世紀』野村正人訳、築摩書房)
- Crary, Jonathan, 1990, *Techniques of the Observer: On Vision and Modernity in the  
Nineteenth Century*, The MIT Press. (ジョナサン・クレーリー、1997『観察者の系譜  
視覚空間の変容とモダニティ』遠藤知巳訳、十月社)
- Crawshaw, C. & Urry, J., 1997, 'Tourism and the Photographic Eye', in Rojek & Urry  
(Ed.), *Touring Cultures: Transformations of Travel and Theory*, Routledge,  
p.176-195.

- Debord, Guy, 1967, *La Société du Spectacle*, Éditions Buchet-Chastel. (ギー・ドゥボール、1993『スペクタクルの社会』木下誠訳、平凡社)
- 電通編、1971『日本万国博覧会公式記録写真集』日本万国博覧会記念協会  
 、1972『日本万国博覧会公式記録』第1-3巻、日本万国博覧会記念協会  
 、1976a『沖縄国際海洋博覧会公式記録(総合編)』沖縄国際海洋博覧会協会  
 、1976b『沖縄国際海洋博覧会公式記録 写真集』沖縄国際海洋博覧会協会
- Featherstone, Mike, 1991, *Consumer Culture & Postmodernism*, SAGE.  
 フォーラム・人類の希望編、1984『イリイチ日本で語る 人類の希望<新版>』新評論
- Foster, Hal (ed.), 1988, *Vision and Visuality*, Dia Art Foundation.(ハル・フォスター編、  
 2000『視覚論』樽沼範久訳、平凡社)
- Foucault, Michel, 1966, *Les Mots et les Choses: Une Archéologie des Sciences Humaines*, Éditions Gallimard. (ミシェル・フーコー、1974『言葉と物 人文科学の考古学』渡辺一民・佐々木明訳、新潮社)  
 , 1975, *Surveiller et Punir: Naissance de la Prison*, Éditions Gallimard.(1977『監獄の誕生 監視と処罰』田村淑訳、新潮社)
- 藤井清光、1974『海洋開発』東京大学出版会
- 福木詮、1973『沖縄のあしあと 1968-72年』岩波書店
- 古瀬紀之、1975「国道58号改築工事報告」日本道路協会『道路』75年7月号、p.2-9
- Giddens, Anthony, 1991, *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*, Stanford University Press.  
 , 1992, *Transformation of Intimacy*, Stanford.(アンソニー・ギデンズ、1995『親密性の変容』松尾精文・松川昭子訳、而立書房)
- 原知章、2000『民俗文化の現在 沖縄・与那国島の「民俗」へのまなざし』同成社
- 橋本和也、1999『観光人類学の戦略 文化の売り方・売られ方』世界思想社
- 平野繁臣、1999『国際博覧会歴史事典』内山工房
- Hobsbawm, Eric & Ranger, Terence (eds.), 1983, *The Invention of Tradition*, Press of the University of Cambridge. (エリック・ホブズボウム、テレンス・レンジャー編、  
 1992『創られた伝統』前川啓治他訳、紀伊国屋書店)
- 外間守善、1999『海を渡る神々 死と再生の原郷信仰』角川選書
- 本城靖久、1996『トーマス・クックの旅 近代ツーリズムの誕生』講談社現代新書
- 本間義人、1992『国土計画の思想 全国総合開発計画の30年』日本経済評論社  
 、1999『国土計画を考える 開発路線のゆくえ』中公新書
- 堀由紀子、1998『水族館のはなし』岩波新書
- 池口小太郎、1967『日本の地域構造』東洋経済新報社  
 、1968『日本の万国博覧会』東洋経済新報社
- Illich, Ivan, 1973, *Tools for Conviviality*, Harper & Row.(イヴァン・イリイチ、1989『コンヴィヴィアリティのための道具』渡辺京二・渡辺梨佐訳、日本エディタースクール出版部)  
 , 1976, *Limits to Medicine- Medical Nemesis: The Expropriation of Health*, Calder & Boyars. (1979『脱病院化社会 医療の限界』金子嗣郎訳、晶文社)

- , 1999 『生きる思想〔新版〕反＝教育／技術／生命』藤原書店
- 今村元義、1974 「海洋博論議の総括と当面する課題」『沖縄思潮』5、74年10月号
- 石井一郎、1988 『国土計画 地域開発と観光リゾート計画』鹿島出版会
- 石川政秀、1979 『沖縄の観光経済』沖縄県観光連盟
- 、1984 『沖縄の観光産業』沖縄観光速報社
- 伊藤俊治、1996 『ジオラマ論』ちくま学芸文庫
- 伊藤善市・坂本二郎編、1970 『沖縄の経済開発』潮出版社
- Ivy, Marilyn, 1995, *Discourses of the Vanishing: Modernity, Phantasm, Japan*, The University of Chicago Press.
- 岩切章太郎、1976 『沖縄と観光～自然の景観と情緒を生かした花の沖縄を～』沖縄県経営者協会
- Jay, Martin, 1993, *Downcast Eyes: The Denigration of Vision in Twentieth-Century French Thought*, University of California Press.
- 海洋博沖縄開催推進協議会、1971 『海洋万国博覧会沖縄開催基本構想』
- 海洋博覧会記念公園管理財団、1997 『海洋博覧会記念公園管理財団20年史』
- 柄谷行人、1997 「美学の効用 『オリエンタリズム』以後」『批評空間』第二期14号、p.42-55
- 経済企画庁編、1973 『新全国総合開発計画（増補）』大蔵省印刷局
- 国土庁計画・調整局監修、1999 『21世紀の国土のランドデザイン 新しい全国総合開発計画の解説』時事通信社
- 国立国会図書館編、1998 『ドキュメント戦後の日本 新聞ニュースに見る社会史大事典 第45巻 東京オリンピック』大空社
- 国際情報社、1975 『わたしたちシリーズ別巻 わたしたちの海洋博』
- 講談社編、1990 『昭和二万日の全記録 第13巻 東京オリンピックと新幹線 昭和39-42年』
- 、1990 『昭和二万日の全記録 第14巻 揺れる昭和元禄 昭和43-46年』
- 、1990 『昭和二万日の全記録 第15巻 石油危機を超えて 昭和47-50年』
- 公旅連沖縄支部記念誌編集委員会、1993 『日本交通公社協定旅館連盟沖縄支部20年の歩み』
- 小山要之介、1980 『もとぶ半島の日々 海洋博の建設』
- 久場政彦・宮本憲一、1970 「対談 沖縄経済開発の原則」『世界』1970年7月号、p.178-200
- 来間泰男、1998 『沖縄経済の幻想と現実』日本経済評論社
- 串間努、1998 『まぼろし万国博覧会』小学館
- 九州経済調査協会、1974 『沖縄国際海洋博が沖縄県経済社会の展開方向に与える影響調査報告書』
- 、1981a 『観光及び関連産業振興に関する調査』
- 、1981b 『沖縄観光関連産業の振興方向 農水産物、みやげ品を中心として』
- Lash, Scott, 1990, *Sociology of Postmodernism*, Routledge. (スコット・ラッシュ、1997 『ポスト・モダンティの社会学』田中義久監訳、法政大学出版局)
- Lash, Scott & Urry, John, 1994, *Economies of Signs & Space*, SAGE.
- Lippman, Walter, 1922, *Public Opinion*. (ウォルター・リップマン、1987 『世論』上・下、

- 掛川トミ子訳、岩波文庫)
- Marin, Louis, 1973, *Utopiques: Jeux d'Espaces*, Minuit. (ルイ・マラン、1995『ユートピア的なもの』梶野吉郎訳、法政大学出版社)
- McLuhan, Marshall, 1964, *Understanding Media: The Extension of Man*, McGraw-Hill. (マーシャル・マクルーハン、1987『メディア論 人間の拡張の諸相』栗原裕・河本仲聖訳、みすず書房)
- 牧野浩隆、1996『再考 沖縄経済』沖縄タイムス社
- 丸の内リサーチセンター、1969『日本万国博事典』
- 松川久仁男、1977『海洋博と沖縄 経済混乱は誰の責任か』沖縄経済新聞社
- 三木健、1990『リゾート開発 沖縄からの報告』三一新書
- 三井物産、1971『沖縄国際海洋博覧会開催計画案』
- 三浦展、1999『「家族」と「幸福」の戦後史 郊外の夢と現実』講談社現代新書
- 宮本憲一、1973『地域開発はこれでよいか』岩波新書
- 、1989『経済大国 増補版』文庫版 昭和の歴史 10、小学館
  - 、2000『日本社会の可能性 維持可能な社会へ』岩波書店
- 宮本憲一編、1979『講座地域開発と自治体 3 開発と自治の展望・沖縄』築摩書房
- 宮本憲一・佐々木雅幸編、2000『沖縄 21世紀への挑戦』岩波書店
- 宮崎市観光協会、1997『みやざきの観光物語 宮崎市観光協会 50周年記念誌』
- 百瀬恵夫編、1991『沖縄の地域開発と産業振興』白桃書房
- 百瀬恵夫・前泊博盛、2002『検証「沖縄問題」 復帰後 30年 経済の現状と展望』東洋経済新報社
- 村井紀、1995『増補・改訂 南島イデオロギーの発生 柳田国男と植民地主義』太田出版
- 中野好夫・新崎盛暉、1965『沖縄問題二十年』岩波新書
- 、1970『沖縄・70年前後』岩波新書
  - 、1976『沖縄戦後史』岩波新書
- 南方同胞援護会編、1970『沖縄の産業・経済報告集』
- 、1972『沖縄復帰の記録』
- 南西航空株式会社十年史編集委員会、1978『沖縄のつばさ 南西航空十年の歩み』南西航空
- 日本弁護士連合会編、1975『復帰後の沖縄白書 復帰は何をもたらしたか』法律時報増刊、日本評論社
- 、1982『復帰 10年の沖縄白書 沖縄人権報告書』法律時報増刊、日本評論社
- 日本エコノミストセンター、1972『沖縄市場開発と関連データ集』
- 日本放送協会放送世論調査所、1967『東京オリンピック』
- 日本放送出版協会、1993『NHK 大河ドラマ・ストーリー「琉球の風」』
- 、2001『NHK ドラマ・ガイド 連続テレビ小説「ちゅらさん」』
- 日本評論社、1972『沖縄白書 総集版』法律時報臨時増刊
- 日本観光協会、1981『日本観光ポスター秀作選』
- 日本工業新聞社編、通商産業省企業局・沖縄国際海洋博覧会協会監修、1973『海洋博ハンドブック』日本工業新聞社

日本航空株式会社統計資料部、1985 『日本航空社史(1971～1981)』  
 日本交通公社、1979 『観光の現状と課題』  
 日本交通公社社史編纂室、1982 『日本交通公社七十年史』  
 日本リサーチセンター総合研究所、1974 『沖縄国際海洋博の効果』  
 日本旅行研究所、1973 『ミニガイドシリーズ別冊 沖縄海洋博ガイド』  
 西村清和、1997 『視線の物語・写真の哲学』講談社選書メチエ  
 野島虎治、1975 「沖縄の道路と海洋博」日本道路協会『道路』75年1月号、p.48-53  
 岡田恵和(原作)・河あきら(作画)、2001 『コミック版 ちゅらさん』1-2,双葉社  
 岡田恵和(原作)・蒔田陽平(ノベライズ)、2001 『小説版 ちゅらさん』1-3,双葉社  
 岡本信之編、2001 『観光学入門 ポスト・マス・ツーリズムの観光学』有斐閣  
 沖縄開発庁沖縄総合事務局開発建設部、1977 『沖縄国際海洋博覧会関連事業工事誌(一般国道58号)』  
 沖縄観光協会、1963 『沖縄観光の栞 観光沖縄』  
 沖縄経済振興懇談会、1970a 『第5回沖縄経済振興懇談会議事録』  
     、1970b 『第5回沖縄経済振興懇談会議事録 沖縄側発言要旨』  
     、1971 『第6回沖縄経済振興懇談会議事録』  
 沖縄県、1980 『沖縄県観光修景緑化計画 要約篇』  
 沖縄県ビルメンテナンス協会、1976 『沖縄国際海洋博を支えた人々』  
 沖縄県観光開発公社、1975 『海やかりゆし 沖縄館ガイドブック』  
     、1976 『沖縄国際海洋博覧会 沖縄館運営報告書』  
     、1981 『沖縄県立海洋博記念沖縄館 総合案内』  
 沖縄県経営者協会青年経営者部会、1976 『沖縄県観光振興への提言 当面の危機を乗り切るために』  
 沖縄県警察、1976 『海 その望ましい未来 沖縄国際海洋博覧会の警察記録』  
 沖縄県企画調整部、1980 『沖縄振興開発計画総点検報告書』  
 沖縄県交通安全協会連合会、1991 『四十年のあゆみ』  
 沖縄県沖縄国際海洋博覧会協力局、1972 『海洋博シリーズ』No.1～5  
     、1973a 『沖縄国際海洋博覧会の概要』  
     、1973b 『沖縄国際海洋博覧会の準備状況について』  
     、1976 『海 その望ましい未来 沖縄開催のあゆみ』  
 沖縄県リゾート開発公社、1975 『本部半島リゾート・ゾーン総合計画 リゾート・ゾーン開発整備実施のための展開手法』  
     、1980 『沖縄県リゾート開発公社のあゆみ』  
 沖縄県労働商工部観光振興局、1976 『沖縄県観光開発基本計画』  
 沖縄県商工労働部観光文化局観光振興課、1993 『沖縄県観光振興基本計画 世界に誇れるトロピカルリゾートアイランドオキナワの形成を目指して』  
 沖縄県商工労働部観光リゾート局 『観光要覧』各年版  
 沖縄国際海洋博覧会公式ガイドブック制作共同体・講談社・電通制作、1975 『沖縄国際海洋博覧会公式ガイドブック』沖縄国際海洋博覧会協会  
 沖縄国際海洋博覧会協会アクアポリス事業本部、1975 『大きな未来への小さな第一歩 ア

- クアポリス 沖縄国際海洋博覧会政府出展海上施設』
- 沖縄国際海洋博覧会協会水族館事業部、1974 『沖縄国際海洋博覧会政府出展水族館概要』
- 沖縄国際海洋博覧会協会他編、1976 『沖縄国際海洋博覧会公式報告書シンポジウム編  
<SYMPOSIA OF EXPO'75>』 沖縄国際海洋博覧会協会
- 沖縄国際海洋博覧会三井グループ出展者会事務局、1976 『三井こども科学館』
- 沖縄懇話会編、1994 『沖縄観光 その活路を求めて』 ポーダーインク
- 沖縄都ホテル、1984 『十年のあゆみ』 沖縄観光開発株式会社
- 沖縄の文化と自然を守る十人委員会編、1976 『沖縄喪失の危機』 沖縄タイムス社
- 沖縄産業経済新聞社、1973 『沖縄の経済振興に協力する本土企業 昭和48年度版』  
、1975 『海洋博と沖縄経済の行方』
- 沖縄振興開発特別措置法研究会編、1974 『沖縄振興開発特別措置法の解説』 第一法規
- 沖縄総合事務局開発建設部監修、1996a『～道が拓く地域文化～おきなわ 緑の道しるべ 沖  
縄道路緑化技術指針』 沖縄建設弘済会  
、1996b 『沖縄・緑化樹木図鑑～道が拓く地域文化～』 沖縄建設弘済会
- オルタブックス編、1999 『EXPO70 伝説』 メディアワークス
- 大城立裕、1974 「私観・海洋博」 『沖縄思潮』 1巻3号、p.16-21  
、1997 『光源を求めて 戦後50年と私』 沖縄タイムス社
- 大田昌秀、1972 『沖縄のこころ 沖縄戦と私』 岩波新書
- 琉球大学経済研究所、1970 『ゾーニング計画の基本』
- 琉球放送、1975 『海洋博 そのテーマと記録』
- 琉球政府、1971 『復帰措置に関する建議書』
- 琉球政府経済局観光課、1963 『沖縄の観光事業』  
、1965 『観光のしおり』
- 琉球政府企画局企画部、1970 『長期経済開発計画』
- 琉球政府通商産業局商工部観光課、1970 『観光統計要覧 1969年版』
- 琉球新報社編、1978 『自立への胎動 沖縄経済の活路をさぐる』
- 琉球新報社、2000 『沖縄 20世紀の光芒』
- Sachs, Wolfgang, 1984, *Die Liebe zum Automobil Ein Rückblick in die Geschichte  
unserer Wünsche*, Rowohlt. (ヴォルフガング・ザックス、1995 『自動車への愛 二  
十世紀の願望の歴史』 土合文夫・福本義憲訳、藤原書店)
- Sachs, Wolfgang (ed.), 1992, *The Development Dictionary: A Guide to Knowledge as  
Power*, Zed Books. (ヴォルフガング・ザックス編、イヴァン・イリッチ他著、1996 『脱  
「開発」の時代 現代社会を解読するキーワード辞典』 三浦清隆他訳、晶文社)
- 坂部晶子、2000 「海外旅行」 鶴飼正樹・永井良和・藤本憲一編 『戦後日本の大衆文化』 昭  
和堂、p.245-267
- 堺屋太一、1984 『イベント・オリエンテッド・ポリシー 楽しみの経済学』 NGS
- 桜井哲夫、1996 『フーコー 知と権力』 講談社
- 佐藤誠、1990 『リゾート列島』 岩波新書
- Schivelbusch, Wolfgang, 1979, *Geschichte der Eisenbahnreise: Zur Industrialisierung  
von Raum und Zeit im 19. Jahrhundert*, Hanser Verlag. (ヴォルフガング・シヴェル

- ブシュ、1982 『鉄道旅行の歴史 19 世紀における空間と時間の工業化』加藤二郎訳、法政大学出版局)
- 世俗風俗観察会編、1999 『現代風俗史年表 1945～1997』河出書房新社
- 島田晴雄・地域経済研究グループ編、1999 『産業創出の地域構想』東洋経済新報社
- 島尾敏雄、1992 『新編・琉球弧の視点から』朝日文庫
- 下河辺淳編、経済企画庁総合開発局監修、1971 『資料 新全国総合開発計画』至誠堂
- 下河辺淳、1994 『戦後国土計画への証言』日本経済評論社
- 新建築社、1975 『海と人の記録 沖縄海洋博写真集』
- 白幡洋三郎、1996 『旅行ノススメ 昭和が生んだ庶民の「新文化」』中公新書
- Sontag, Susan, 1977, *On Photography*, Farrar, Straus and Giroux. (スーザン・ソニタグ、1979 『写真論』近藤耕人訳、晶文社)
- 総理府編、『観光白書』各年版、大蔵省印刷局
- 鈴木克美、1994 『水族館への招待 魚と人と海』丸善ライブラリー
- 多田治、1996 「教育と官僚制における『合理化』をとらえなおす ウェーバーとブルデュー」『日仏社会学会年報』5、69-88 頁
- 、1997 「ブルデューにおける『象徴』権力の視座」早稲田社会学会『社会学年誌』38号、p.167-182
- 、1999 「浦安市の空間変容と東京ディズニーランド：＜フィギュラルなもの＞と都市開発」『早稲田大学大学院文学研究科紀要』44号、p.51-61
- 、2000 「日常生活の美学化と美的再帰性 情報消費社会と自己の文化社会学のために」早稲田社会学会『社会学年誌』41号、p.65-79
- 、2002a 「沖縄海洋博の再検討・その内容分析(1) <海>をめぐるイメージ・ポリティックス」『琉球大学法文学部人間科学科紀要 人間科学』第9号、p.155-185
- 、2002b 「沖縄海洋博の再検討・その内容分析(2) 観光リゾートとしての＜沖縄＞イメージの誕生」『琉球大学法文学部人間科学科紀要 人間科学』第10号、p.111-148
- 高槻博、1992 『沖縄の経済開発 本土復帰から二〇年』社会評論社
- 田中角栄、1972 『日本列島改造論』日本工業新聞社
- 田仲康博、2002 「メディアに表象される沖縄文化」伊藤守編『メディア文化の権力作用』せりか書房、p.175-197
- 渡久地明、1990 『沖縄のリゾート業界入門』沖縄観光速報社
- 渡久地政夫、1976 『どうする観光沖縄』沖縄観光速報社
- 富川盛武・百瀬恵夫、1999 『沖縄経済・産業 自立化への道』白桃書房
- 通商産業省、1971 『日本万国博覧会政府出展報告』
- 、1976 『沖縄国際海洋博覧会の記録』
- 鵜飼正樹・永井良和・藤本憲一編、2000 『戦後日本の大衆文化』昭和堂
- Urry, John, 1990, *The Tourist Gaze: Leisure and Travel in Contemporary Societies*, SAGE. (ジョン・アーリ、1995 『観光のまなざし 現代社会におけるレジャーと旅行』加太宏邦訳、法政大学出版局)
- 若林幹夫、1995 『地図の想像力』講談社選書メチエ
- 屋嘉宗彦、1999 「沖縄の観光開発」村串仁三郎・安江孝司編『レジャーと現代社会：意識・

- 行動・産業』法政大学出版局、p.167-206
- 山本英治・高橋明善・蓮見音彦編、1995『沖縄の都市と農村 復帰・開発と構造的特質』  
東京大学出版会
- 山本哲士、1984『学校・医療・交通の神話 <産業サービス制度論>』新版、新評論
- 山中速人、1992『イメージの<楽園> 観光ハワイの文化史』ちくまライブラリー
- 山下晋司編、1996『観光人類学』新曜社
- 山下晋司、1999『バリ 観光人類学のレッスン』東京大学出版会
- 柳田國男、1989『柳田國男全集 1』ちくま文庫
- 屋良朝苗、1977『屋良朝苗回顧録』朝日新聞社
- 、1985『激動八年 屋良朝苗回想録』沖縄タイムス社
- 吉田光邦編、1985『図説万国博覧会史 1851-1942』思文閣出版
- 吉見俊哉、1992『博覧会の政治学 まなざしの近代』中公新書
- 吉本隆明、1969「異族の論理」(『吉本隆明全著作集(続)10』勁草書房に所収)
- 全日空30年史編集委員会、1983『限りなく大空へ 全日空の30年』『同 資料編』
- Zukin, Sharon, 1991, *Landscapes of Power : From Detroit to Disney World*, University  
of California Press.