

演劇研究第38号 執筆者一覧

○ 査読対象者

- ツヴィカ・セルベル テルアビブ大学芸術学部学部長及び人文学部東アジア学科
正教授（演劇学）
- 八 木 齊 子 早稲田大学政治経済学術院教授
- 重 田 み ち 早稲田大学演劇博物館招聘研究員
- 越 智 雄 磨 早稲田大学演劇博物館助手
- 紙 屋 牧 子 早稲田大学演劇博物館招聘研究員
- 渡 邊 大 輔 日本大学芸術学部非常勤講師
- 鈴 木 啓 文 早稲田大学大学院文学研究科表象・メディア論コース博士後期
課程
- 入 口 敦 志 国文学研究資料館准教授
- 青 柳 有利子 日本学術振興会特別研究員（PD）、早稲田大学非常勤講師
- 江 口 文 恵 早稲田大学非常勤講師、早稲田大学演劇博物館招聘研究員
- 木 村 涼 日本学術振興会特別研究員（PD）、早稲田大学演劇博物館招聘
研究員
- 田草川 みずき 日本学術振興会特別研究員（RPD）、早稲田大学演劇博物館招聘
研究員
- 深 澤 希 望 法政大学大学院博士後期課程、早稲田大学演劇博物館グローバ
ル COE プログラム元研究生
- 竹 本 幹 夫 早稲田大学文学学術院教授
- 三村竹清日記研究会 代表 柴 田 光 彦（三村竹清日記研究会 事務局 松山薫）
- 濱 口 久仁子 早稲田大学演劇博物館招聘研究員