



[図 6] ジェラルール François Gérard、『ローラ川の岸辺で豎琴の音によって亡霊たちを呼び出すオシアン』*Ossian évoquant les fantômes au son de la harpe sur les bords du Lora* (1801)、リュエイユ＝マルメゾン、マルメゾン美術館所蔵。



[図 7] ジロデ Anne-Louis Girodet de Roucy Trioson、『フランスの英雄たちの魂が＜勝利の女神＞に導かれてオシアンらの亡霊に会いに来た様、あるいは自由の戦争の間に祖国のために亡くなったフランスの英雄たちの神格化』*Les Ombres des héros français conduites par la Victoire viennent visiter les ombres d'Ossian ou l'Apothéose des héros français morts pour la Patrie pendant la guerre de la Liberté* (1802)、リュエイユ＝マルメゾン、マルメゾン美術館所蔵。