

前 號 目 次

白居易「效陶潛體詩十六首」の修辭技法……………埋田 重夫……………(1)

清代の『詩經』圖解について……………原田 信……………(22)

——前代の繼承と改編——

傅增湘の「論北方農事書」について……………稻畑耕一郎……………(47)

——藏園文存之二——

野村篁園の詞集『秋蓬笛譜』について……………陳 竺慧……………(60)

「微電影」とは何か?……………楊 駿驍……………(35)

「譬」に關する問題について……………高山 亮太……………(24)

疑問義を表わす「多」に關する一考察……………野田 寬達……………(1)

——漢語方言との比較を兼ねて——