

目次

○ フランス工芸製本の技術と歴史……………松下 真也 ……1

○ 早稲田大学  
図書館所蔵 蔵書印譜私稿(一)……………大江 令子 ……1

○ オックスフォード大学出版古書コレクション  
(一五八五—一七九八)について……………鶴  
雪嶋 宏正 ……49

○ 翻刻『芙葉館日記』(四)……………芙葉館日記研究会 ……四

○ 翻刻『春城日誌』(三)

— 明治三十七年 —……………春城日誌研究会 ……六

英国図書館と19世紀刊本マイクロ化事業計画について

付・早稲田大学 明治期資料マイクロ化事業計画(大要)

Dr・R・C・オルストン述  
山本信男 訳 37

○

「近代詩歌早稲田四人展」回顧……………尾形 国治…三

丹羽文雄参考書誌

——「丹羽文雄展」に関連して……………深井 人詩…140

「窪田空穂展」について……………窪田空穂展準備委員会…三

口絵 早稲田大学新収貴重書(三)

——K・マルクス自筆校閲本『資本論』仏訳初版——