

THE CULTURAL REVIEW

No. 59

March 2021

CONTENTS

ARTICLES

- Deux dames vénitiennes* et la définition de la peinture
*Écriture, image et langage Dans les tableaux de Carpaccio
et la peinture de lettré**Marguerite-Marie PARVULESCO* [1]
- Effektive Vermittlung der Artikelsemantik im
Fremdsprachenunterricht *Deutsch als Fremdsprache* für
Japanische Deutschlerner (JDL) im ersten Semester – Eine
Fehleranalyse im virtuellen Bildungsraum mittels der
Lern-Applikation *Kahoot.**Manuel Philipp KRAUS* [43]

RESEARCH NOTES

- Large-scale Natural Disasters and Possibility of Food Crisis
in China*Kazuo UNO* [69]

FACULTY NEWS

- Upon the Retirement of Professor Kazuo UNO
.....*Masanori YOKOYAMA* [89]
- Upon the Retirement of Professor Etsuo Kozawa
.....*Masanori YOKOYAMA* [93]
- Upon the Retirement of Professor Atsushi HARAGUCHI
.....*Masanori YOKOYAMA* [97]
- Upon the Retirement of Professor Kazuo UNO ...*Toshiyasu OGAWA* [101]
- Upon the Retirement of Professor Etsuo Kozawa*Akira MORITA* [109]
- Upon the Retirement of Professor Atsushi HARAGUCHI
..... *Satoshi ARAI* [115]

Waseda Commercial Studies Association
School of Commerce
Waseda University, Tokyo

ISSN 0918-4589
